ÁGORA

"Ten valor de servirte de tu propio entendimiento". Kant

Boletín de Ciencias Sociales y Filosofía

Año 1. No. 1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA COMPARTIR J.M.

Soacha – Octubre de 2011

PRESENTACIÓN

Hemos escogido el nombre **ÁGORA** porque consideramos la filosofía, no como una reflexión alejada de la realidad, sino como un tipo de discurso que tiene incidencia en temas de interés público. La filosofía no es una actividad extrínseca, ajena a la vida, sino al servicio de la misma. La filosofía no crea ni inventa los problemas del hombre; simplemente intenta dar una respuesta que ilumine aquella problemática concreta y existencial que previamente ha encontrado, asumido y examinado críticamente. En definitiva, la reflexión filosófica tiene su arranque o punto de partida en la propia vida, en la experiencia vital y sus conclusiones inciden sobre ella. Se trata, pues, de un camino de ida y de vuelta.

Ágora es un afortunado nombre griego que indicó, en un principio, la plaza pública en la que se reunía la asamblea de todos los ciudadanos libres, y más tarde designó el mercado o centro económico de la polis griega.

Tuvo también un carácter sagrado, por cuanto fue el lugar en el que se rendía culto a las divinidades. Posteriormente, en la Ilustración griega, conjugó el carácter político-religioso con la expresión de la libertad de pensamiento.

Como dijo una vez el poeta Jean Paul, los libros son voluminosas cartas para los amigos. Con esta frase queremos significar el interés primario de los escritos que se presentan a continuación, la telecomunicación fundadora de amistades que se realiza en el medio del lenguaje escrito.

SÍMBOLO DE LA FILOSOFÍA

Uno de los símbolos de la filosofía es el búho, por ser un ave solitaria (soledad necesaria para filosofar), con buena visión, más en la oscuridad (la Filosofía descubre cuestiones ocultas, profundas sobre los tema que reflexiona), que contempla desde lo alto (la Filosofía busca contemplar la Verdad), tiene una visión de 360 grados (la Filosofía intenta tener una mirada completa de las cosas sobre las que reflexiona).

ORIGENES DE LA FILOSOFÍA

Muchos nos hemos preguntado, ¿dónde nació la filosofía?, pero esta pregunta tiene muchas y posibles respuestas. Lo más importante, a mi juicio, es saber utilizar la filosofía a nuestro favor, es decir, la filosofía significa literalmente "amor por la sabiduría", entonces ser sabio –dice Delfos- no es contar con una rica experiencia, o descubrir la habilidad técnica, por la destreza, por la astucia, sino buscar esa sabiduría tan anhelada, tan soñada, son esfuerzo, con empeño y mucha perseverancia. Desde sus orígenes la filosofía ha buscado la sabiduría, la razón y el sentido de la vida, del estar aquí y ahora, es por todo esto y por mucho más que la filosofía es fundamental en la vida de alguien que quiere tener claro lo que es, lo que hace y las habilidades que tiene para obtener lo que se quiere.

Yesica Esmeralda Mendoza – 1102

Escuela de Atenas – Rafael

PEDAGOGÍA SOCRÁTICA

Estas reflexiones surgen de la lectura de un texto de la filósofa norteamericana Martha Nussbaum. En *Sin fines de lucro* plantea una defensa de la educación humanística porque potencia la imaginación, la creatividad y la rigurosidad en el pensamiento crítico autónomo; algo, que considera, saludable para nuestras democracias. Hace un llamado de atención a que, desafortunadamente, los países optan por fomentar la rentabilidad a corto plazo, mediante el cultivo de capacidades utilitarias y prácticas, aptas para generar renta. En tanto la riqueza personal o nacional sea el núcleo de los programas curriculares las capacidades antes señaladas corren el peligro de ser relegadas a un segundo plano o de desaparecer del interés educativo.

Resalta la enseñanza socrática en la medida en que contribuye al aprendizaje de la argumentación. Hoy en día estamos inmersos en problemas de ausencia de claridad sobre nuestros objetivos, no hacemos un autoexamen crítico de nuestras convicciones y, en algunas

ocasiones, aceptamos la autoridad de forma acrítica.

El pensador de Rodin

En síntesis, cuando se pierde de vístalos los argumentos, las personas se dejan llevar por la fama o el prestigio del orador o por el consenso de la cultura de pares. Con la pedagogía socrática se aprende que el estatus del orador no importa, lo que importa es la naturaleza de su argumentación. Como bien lo señaló Sócrates, "una vida no examinada no merece ser vivida".

A modo de reflexión quisiera señalar lo siguiente: las ideas y pensamientos independientes y autónomos son víctimas de la corrupción de la necesidad de vivir rodeados de bienes materiales. Entonces, ¿se es libre de verdad?.

La democracia necesita de nuestros argumentos y decisión de aceptar razones y no simples ideas.

Ten en cuenta que no importa quién lo dice, sino lo que se dice.

Wendy Reyes – 1102

PARA PENSAR …

"Lo malo de la guerra radica en que crea más personas malas que las que elimina"

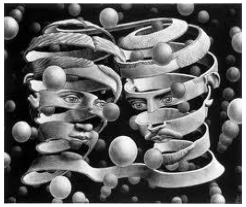
El objetivo de la guerra es y siempre será el odio causado por la intolerancia y al final de ésta se crea más resentimiento por los daños causados en este miserable desacuerdo.

Bryan Andrés Perea Rivas – 1102

"Nuestra mente no obtiene libertad verdadera adquiriendo materiales de conocimiento y poseyendo las ideas ajenas, sino formando sus propios criterios de juicio y produciendo sus propios pensamientos" . Tagore

Nosotros no pensamos libremente sino que cada día vamos aprendiendo cosas sin preguntarnos cómo ni por qué tomamos ideas de los demás, así consideramos que creamos nuestros propios pensamientos con base en lo que nosotros sabemos. Deberíamos crear o construir nuestras propias ideas para no confundirnos y ser libres en ellas.

Luis Esteban Leon Rodríguez – 1102



Lazo de unión – M. C. Escher

"No es suficiente poseer buen ingenio sino que lo principal es aplicarlo correctamente"

Muchos de nosotros podemos poseer ingenio (creatividad, imaginación y astucia) pero si nuestras acciones no van acompañadas con principios éticos podemos llegar a abusar y manipular a las otras personas. Esto significa que con el ingenio podemos hacer actos buenos como también actos que pueden afectar nuestras vidas, causándonos daños a nosotros mismos.

Diego Chaux – 1102

NOTAS NECROLÓGICAS

In memoriam de Rafael Gutiérrez Girardot (Boyacá 1928 – Alemania 2005).

Rafael Gutiérrez Girardot en 1993

Filósofo y ensayista colombiano. Una personalidad definida dentro del ámbito cultural colombiano del siglo XX, un espíritu polémico y crítico aunque no por eso menos riguroso y conceptual, una obra sólida construida en el extranjero, pero siempre con la mirada atenta al país y al continente, en definitiva, un hombre fiel a su tiempo.

Estudió derecho en el Colegio de Nuestra Señora del Rosario y filosofía en la Universidad Nacional de Colombia. En Madrid siguió los cursos de Zubiri y se doctoró en Alemania.

A partir de 1950 se instaló en Europa donde desarrolló su carrera como profesor de filosofía y crítica literaria. Cofundador de la editorial Taurus, tradujo a Nietzsche, Heidegger, Jünger, Benjamin y Gottfried Benn. En 1970 fue nombrado profesor titular del departamento de Hispanística en la Universidad de Bonn. Mantuvo su cátedra como profesor emérito hasta el final de su vida. Atacó duramente al panorama cultural de nuestro país al que acusó de mediocridad y de estar al servicio de la oligarquía en el poder.

Con este ejemplo nos podamos dar cuenta de que para triunfar no existen límites, si quieres algo en la vida debes luchar por ello y nunca desfallecer, concentrándose en lo que haces. También podemos observar que la subvaloración por el sitio donde nacimos no debe existir, porque muchas veces hemos escuchado que los boyacenses tienen poco capacidad para el pensamiento, gracias al profesor Girardot nos podemos dar cuenta que es algo falso, y que debemos tener un poco de pensamiento polémico y provocador como este filósofo, ya que no existen barreras ni límites ni de tiempo ni de idioma ni de nada.

Jorge Luis Quimbay – 1102

LA FILOSOFÍA COMO EJERCICIO PÚBLICO

Autorretrato – M. C. Escher

El siguiente es un párrafo del ensayo titulado *Elogio de la dificultad* del pensador colombiano Estanislao Zuleta, el cual considero tiene mucha vigencia y validez en estos momentos de tantas posturas dogmáticas.

"La pobreza y la impotencia de la imaginación nunca se manifiesta de una manera tan clara como cuando se trata de imaginar la felicidad. Entonces comenzamos a inventar paraísos, islas afortunadas, países de cucaña. Una vida sin riesgos, sin lucha, sin búsqueda de superación y sin muerte. Y, por tanto, también sin carencias y sin deseo… En lugar de desear una filosofía llena de incógnitas y preguntas abiertas, queremos poseer una doctrina global, capaz de dar cuenta de todo, revelada por espíritus que nunca han existido o por caudillos que desgraciadamente sí han existido".

Yuberdi Linares – 1102

LA IMPORTANCIA DE LOS INTERROGANTES EN NUESTRA VIDA.

Como bellamente lo afirmaba Aristóteles, los seres humanos por naturaleza deseamos saber. En este deseo nos planteamos un sinnúmero de preguntas que buscamos responder; pero, a medida que pasa el tiempo, vamos perdiendo la admiración por las cosas. Esto sucede porque los medios masivos de comunicación nos acostumbran a respuestas cortas, casi recetas, las cuales son, en la mayoría de casos, respuestas superficiales.

No obstante, debemos tener en cuenta que no hay preguntas verdaderas ni falsas, las preguntas nos orienta a pensar y reflexionar sobre el significado de nuestra vida, será que lo que he hecho está bien o mal.

elroto.elpais@gmail.com

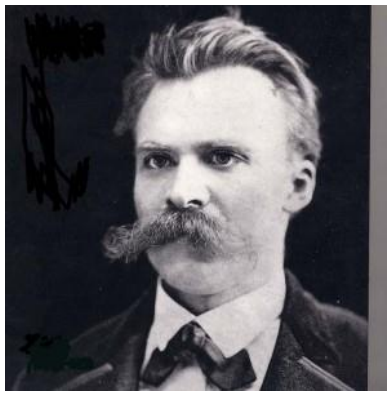
Es bueno tener dudas y aceptarlas para vivirlas cada instante, existen obstáculos que nublan nuestra mente, estos son momentos inquietantes, complejos, que buscamos una solución rápida que quizá con el tiempo se puedan responder por sí solas. Mi invitación es a no perder nuestra admiración por las cosas que suceden en el mundo, debemos tener la mente abierta e intentar comprender lo que nos rodea, por eso es importante saber para comprender.

Angie Katherine Tovar López–1102

MÁS QUE LA CREENCIA EN DIOS, UNA AGRADABLE AMISTAD.

En algunas ocasiones sé que parezco apática a la idea de dios y sus seguidores "micos trepadores mal olientes y su ídolo apesta más" Friedrich Nietzsche (Así habló Zaratustra). Pues bien es la realidad, aunque no todos toman ese lugar, no hace falta el cristiano culto o inteligente con el cual es mejor tener una agradable amistad, sin tener en cuenta la idea de dios.

En fin, al grano. Me preguntaba ¿por qué de los muchos defectos con los que carga un cristiano? Entiéndase por cristiano, todo aquel que sigue a Cristo y cree en la trinidad, de esos de misa cada domingo para aparentar su alma pura y libre de pecados o ese cristiano que vive mirando de pies a cabeza a la gente, porque cree que está salvado y, es más, por ser un seguidor (seguidor producto de la fe), y he llegado a una conclusión de la pregunta hecha.



Friedrich Nietzsche

A todos los cristianos siempre se les habla de unos apóstoles que estaban con el "genial Jesús", esos apóstoles tenían que dejar ciertos defectos para poder pertenecer a esa secta o grupo de amigos de Jesús. Jesús era un tipo agradable, muy buena gente, con el que muchos querían tener contacto, no sabemos qué intereses. Escribieron que hacía milagros. Quién no quiere estar con alguien que hace milagros, algo así como un mago, un revolucionario, yooo! También he sido revolucionaria! Uno de los pasos diferentes, por decirlo así. Quién no quisiera andar a la pata de ese hippie que brinda vino y pan sin pagar nada. Ok! pasa señores que hay una gran posibilidad de que esos pequeños defectos que cargan los cristianos, en esos escritos o realidad del pasado, 500 años después de Platón. Fueron adoptados para siempre todos esos defectos que tenían esos 12 seguidores de Cristo. Una

simbología de una maldición o quién sabe que, no deja a los pobres cristianos en paz (traidores, mentirosos, estafadores, ladrones, aprovechados, ignorantes, débiles…).

Esta es una teoría lógica y pues algo difícil de refutar que responde a nuestra pregunta. Si ese libro sagrado, como dicen ellos, no todo el mundo lo puede comprender, porque es simbología, por eso es que eso de los apóstoles simboliza eso para mí y algunos más.

Jennifer Galindo Gómez – 1105

CURIOSO … PERO CIERTO

Acá vamos a abordar la filosofía de un modo ligero y divertido, porque, si de algo pecan la mayoría de los filósofos académicos es de carecer de sentido del humor.

Una de **TALES DE MILETO**: según nos cuenta Platón se cayó en un hoyo mientras contemplaba las estrellas. Este hecho hizo mucha gracia a una muchacha Tracia., la cual riéndose de él, le dijo: "te has pasado la vida mirando al cielo y no eres capaz de ver lo que tienes a tus pies". También, llama la atención saber que Tales murió de sed, un pensador que había planteado como origen y principio del universo, el agua, "todo proviene del agua". Esto ocurría en Jonia, en el siglo VI a.n.e. a las orillas de un Mediterráneo que por entonces abundaba en peces, lestrigones, sirenas y poetas que cantaban las hazañas de los héroes.

Otro dato curioso, se afirma **que la filosofía nació en el 585 a.n.e**. cuando Tales **predijo un eclipse**. Piensen ustedes que por aquel entonces se creía que el sol era un dios, que, si se eclipsaba, era para anunciar desgracias y cosas así. Lo único que hizo Tales fue calcular el movimiento del sol y de la luna, tal y como lo había aprendido a hacerlo en uno de sus viajes a Babilonia. De modo que ni dios, ni semidiós, sino todo lo contrario: un fenómeno natural, fácilmente predecible si nos molestamos en usar la razón.

Foto de Michel Foucault

"Pobreza de lenguaje es un modo de hacer violencia a las cosas, al mundo, a las personas. Si no somos capaces de afinar, de tener palabras para el matiz, para el concepto profundo, para hacernos cargo de la complejidad y riqueza de las relaciones humanas, los demás se sentirán tratados superficialmente, incomprendidos, y no podremos "hacernos cargo" del otro. De ahí al silencio, a la indiferencia, hay un triste paso." M. Foucault

SOPA DE LETRAS

P	I	T	A	G	O	R	A	S	H	U	K
B	Y	S	A	U	J	E	Z	O	Z	S	X
S	E	N	A	F	O	N	E	J	N	A	S
W	F	I	E	X	K	A	U	D	S	R	E
M	D	I	O	H	Z	H	V	P	N	O	N
G	S	R	R	Z	G	Z	M	D	Y	G	E
O	R	D	N	A	M	I	X	A	N	A	M
S	E	D	I	N	E	M	R	A	P	X	I
D	E	M	O	C	R	I	T	O	C	A	X
J	T	A	L	E	S	H	R	K	B	N	A
E	M	P	E	D	O	C	L	E	S	A	N
H	E	R	A	C	L	I	T	O	Y	B	A

TALES
ANAXIMANDRO
ANAXÍMENES
EMPÉDOCLES
ANAXAGORAS
JENOFANES
HERACLITO
PARMENIDES
PITAGORAS
DEMOCRITO

"Lo que se deja expresar, debe ser dicho de forma clara; sobre lo que no se puede hablar, es mejor callar." Ludwig Wittgenstein

SEÑALE CON UN CIRCULO LOS FILÓSOFOS Y A QUÉ PERIODO DE LA FILOSOFÍA PERTENECEN …

JEAN PAUL SARTRE
MICHEL FOUCAULT
IMMANUEL KANT
CARLOS MARX
FRIEDRICH NIETZSCHE
L. WITTGENSTEIN
SÓCRATES
ALBERT CAMUS

AGRADECIMIENTOS:

A los estudiantes de 11 por su entusiasta participación en los artículos y sugerencias hechas.